

Le Musée de la mécanique d'art et du patrimoine de Sainte-Croix (MuMAPS) est né de la fusion des trois musées de Sainte-Croix-L'Auberson : Le Centre international de la mécanique d'art (CIMA), le Musée des arts et des sciences (MAS) et le Musée Baud. Ses collections sont constituées d'env. 15'000 objets illustrant le patrimoine de la région, du Néolithique jusqu'à nos jours, ainsi que le développement, local ou international, de la mécanique d'art.

L'institution est régie par la Fondation du CIMA. Cette dernière met au concours deux postes de :

Guide ALL/FR

travail sur appel essentiellement en semaine et le week-end

Mission

Le-la guide est chargé-e de mener des groupes de visiteur-euse-s dans les expositions du musée. Ce travail s'effectue sur appel, sur la base des réservations de groupes et des visites guidées fixes dans la semaine. Celles-ci peuvent ainsi s'effectuer du lundi au dimanche, généralement entre 9h et 18h, et durent respectivement 1h15. Elles font l'objet d'un tournus entre les différent-e-s guide.

Le-la guide transmet oralement le fil rouge historique des expositions et des informations sur les pièces exposées. Il-elle ouvre ainsi de nouvelles perspectives et démocratise l'accès à la culture.

Tâches

- Guide d'exposition
 - o Conduite des visiteur-euse-s au travers des expositions ;
 - o Maîtrise des contenus et des informations y relatives ;
 - o Adaptation du discours et de la durée en fonction des groupes ;
 - o Manipulation des objets pour les démonstrations.
- Guide d'atelier
 - o Conduite du groupe sur l'activité ;
 - o Transmission du contenu y relatif ;
 - o Maîtrise des différentes étapes (fabrication, montage, timing, etc.).
- Divers
 - o Soutien général à l'institution, notamment en cas d'événements ou d'accueil de groupes.

Profil souhaité

Vous avez terminé, à minima, vos études obligatoires. Une formation terminée ou en cours dans un domaine scientifique liés aux collections du musée serait un atout. Vous disposez d'une pratique professionnelle dans le domaine de la culture, du patrimoine ou en tant que guide. Vous avez de l'expérience ou des connaissances particulières dans le domaine de la mécanique d'art et/ou du patrimoine sainte-crix.

Vous maîtriser à l'oral et à l'écrit le français et l'allemand (suisse-allemand un atout). La connaissance d'autre-s langue-s étrangère-s serait un atout.

Vous avez le sens de l'accueil, de bonnes capacités communicatives et êtes à l'aise dans l'expressions orale. Vous êtes flexible et capable de vous adapter à toutes sortes de publics. Vous faites preuve de minutie et de délicatesse, et vous vous sentez capable de manipuler des pièces de musée.

Conditions et lieu de travail

Type de contrat : personnel sur appel, rémunéré à l'heure

Durée : contrat à durée indéterminée

Début de l'engagement : 1^{er} juin 2024

Lieu de l'activité : Rue de l'Industrie 2, 1450 Sainte-Croix

Candidature

Merci de nous faire parvenir votre dossier complet (lettre de motivation, CV détaillé, références et certificats de formation et de travail) par email au format PDF à : cima@musees.ch ou par courrier postal à Fondation du CIMA, Rue de l'Industrie 2, 1450 Sainte-Croix.

Informations supplémentaires : Diane Esselborn, conservatrice, +41 77 812 00 26 ou diane.esselborn@musees.ch.

Délai de candidature : 7 avril 2024.